



..... International Press Service

Ressort: Special interest

Brick Steine in Billund

Billund, 23.05.2026 [ENA]

Billund, ein Ort in der Mitte von Dänemark, gilt als der Geburtsort der Brick Steine oder Klemmbausteine wie diese heute auch sehr oft bezeichnet werden - wir kennen sie schlicht und einfach als Lego. Hier befindet sich das Lego House mit seiner ganz besonderen Architektur.

Mitten im Zentrum von Billund wurde bereits 2017 das Lego House eröffnet und schon das besondere Aussehen ist einen Besuch wert. Ein Bauwerk das wirkt als hätten man 22 überdimensionale Lego Steine zusammen gebaut, von denen jeder eine eigene farbige Dachterasse besitzt die das ganze noch realistischer wirken lässt. Der oberste Stein natürlich mit den für Legosteine typischen Noppen und dem Lego Logo darauf. Das Haus kann von aussen bestiegen werden oder man fährt bequem mit dem Aufzug hinauf und geht von Oben hinunter.

Der Innenbereich hat eine Fläche von 12.000m² welcher nach dem Eingangsbereich, in dem man bereits einen Lego Shop sowie eine Cafeteria und ein Restaurant findet, in 5 Zonen unterteilt ist, die man der Reihe nach durchlaufen kann. Den Eingangsbereich kann man kostenfrei betreten, für die Lego Zonen selbst benötigt man ein Ticket. Dieses ist, wie alles von Lego, nicht wirklich günstig, aber jeden Cent wert denn man kann hier als echter Lego Fan wirklich den ganzen Tag verbringen ohne das einem langweilig wird.

Das gekaufte Ticket ist ein elektronisches Armband mit dem man nicht nur Zugang zu den Zonen erhält, sondern auch Bilder und Erinnerungen speichern kann, die man dann bequem zu Hause über einen Quellcode abrufen kann. Alles natürlich im Preis inbegriffen und ohne weitere Zusatzkosten. Mit dem Armband kann man sich im Eingangsbereich auch gleich ein Schließfach anmieten um ohne Gepäck und störende Jacken den Tag in vollen Zügen genießen zu können. Selbstverständlich ist auch diese Anmietung kostenfrei.

Vor dem Betreten der Zonen nun erst einmal ein Selfie über das Armband gemacht und dann betritt man den Zauber des Lego House von Billund. Gleich am Eingang kommt das Service Personal auf einen zu, um zu fragen ob man sich schon auskennt oder Hilfe benötigt, als wir mitteilen das wir zu ersten mal hier sind wird erst einmal alles Erklärt und wir darauf hingewiesen das man die Tour doch am besten im Lego

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Museum im Untergeschoss beginnt.

Gesagt getan, und so starten wir unsere Tour genau hier und werden durch eine Zeitreise von Lego geführt die wirklich interessante Einblicke eröffnet. So erfährt man gleich einmal das das ganze eigentlich mit Holzspielzeug begann und sich erst viel später zu den berühmten Klemmbausteinen entwickelte. Eine fantastische Reise durch die Vergangenheit mit vielen originale Ausstellungsstücken über die Jahre verteilt, untermalt mit Bildern, Videos und alten Werbespots über die man teilweise wirklich schmunzeln muss und man sich an die Kindheit zurück erinnert.

Nach diesem ersten Erlebnis und einer Reise in die Vergangenheit, begeben wir uns zurück ins Erdgeschoss um die eigentliche Lego House Tour zu starten. Man betritt die Treppen nach oben, welche sich um das grösste Lego Bauwerk der Welt schlängeln. Ein über 15 Meter hoher, gigantischer Baum aus Lego mehr als 6 Millionen Lego Teilen, dessen Blätter ein Gewicht von bis zu 150kg tragen können und natürlich, wie sollte es auch anders sein, mit tollen Lego Motiven bebaut sind. Der Baum selbst wiegt über 20 Tonnen und zur Erbauung dieses "Monuments" waren 90 Personen über einen Zeitraum von 9 Monaten, Tag und Nacht im Einsatz. Man hat berechnet, würde eine einzelne Person dies bauen wollen, benötigt diese hierfür über 12 Jahre.

Oben angekommen steht man nun als erstes in der riesigen Mastergalerie, in der einige der besonderen von Fans aus der ganzen Welt erbauten Teile ausgestellt sind. Am beeindruckendsten sind hier die grossen Dinosaurier die einen begrüßen, aber auch das 3D Bild "Dias de los Muertos" welches einem förmlich entgegen springt. Hier kann sich nun mancher die benötigte Inspiration einfangen, denn auf den folgenden Zonen heisst es nun für alle egal ob gross oder klein, alt oder jung - der Kreation ist kein Ende gesetzt und das Motto ist "bauen, bauen, bauen".

Ganz nach Lust und Laune kann man sich nun durch die Zonen begeben - Rot (Kreative Fähigkeiten) Fantasie und Selbsta Ausdruck im endlosen Bauen, mit Kreativlabor, Lego Bausteinbauer, Bücherei und Duplo Bausteinbauer. - Blau (Kognitive Fähigkeiten) Problemlösung und Experimentieren, vom Entwerfen und Testen von Fahrzeugen bis hin zu spielerischen Herausforderungen auf Rennstrecken mit Testfahrzone, Baue die Veränderung, Roboterlabor und Duplo Zugbauer.

- Grün (Soziale Fähigkeiten) Geschichten erzählen und Zusammenarbeit stehen hier im Mittelpunkt und ermutigt Gäste gemeinsam Dinge zu gestalten mit Charaktergestalter, Weltentdecker, Storylabor und Duplo Stadtbauer. - Gelb (Emotionale Fähigkeiten) Gefühle durch spielerische Konstruktionen ausdrücken mit Stimmungsmischer, Blumenkünstler, Fischdesigner und Duplo Stimmungsbauer.

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Zwischendurch kann man sich entweder im Brickaccine Cafe mit einer Kleinigkeit (wie z.B. die Lego Stein Schokolade) stärken, oder man gönnt sich ein Essen im interaktiven Mini Chef Restaurant in dem man seine Bestellung aus Lego Steinen zusammen baut und das Essen dann über Roboter in riesigen Lego Schachteln serviert wird. Ein Erlebnis für sich, dass man nicht verpassen sollte.

Am Ausgang dann zuletzt noch eine Lego Maschine an der man den Herstellungs- und Verpackungsprozess der Legosteine beobachten kann und zum Abschluss darf sich jeder besuchen noch ein Tütchen mit den eben produzierten Steinen mit nach Hause nehmen um sich dort noch lange an den tollen Tag im Lego House in Billund, Dänemark zu erinnern und vielleicht war das ja auch noch nicht der letzte Besuch in dem schönen Örtchen, denn Lego selbst hat nun neu auch noch die Lego Masters Academy eröffnet welche für begeisterte Legobauer sicher auch einen Besuch wert ist.

Wir haben den Tag im Lego House genossen, bedanken uns beim Lego Team für den wirklich super tollen Service und können einen Besuch hier jedem nur nahe legen der Lego mal auf eine andere Weise kennenlernen möchte.

Bericht online lesen: https://leshuttle.en-a.de/special_interest/brick_steine_in_billund-93771/

Redaktion und Verantwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Teddy Meyers

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.